



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-02-05

Vår referens

Ina Kastenbom

Ingenjör

ina.kastenbom@malmo.se

Plats för permanent uppförande av konstverk Antirasistiskt monument

TN-2025-2494

Sammanfattning

År 2019 lämnade föreningen Antirasistiskt monument in ett medborgarförslag om att uppföra ett antirasistiskt monument i Malmö. Kulturnämnden gav därefter kulturförvaltningen i uppdrag att utreda möjligheten att uppföra ett permanent offentligt konstverk inom projektet ”Antirasistiskt monument”.

Fastighets- och gatukontoret har varit delaktigt i projektet sedan 2021 och har medverkat i utredningen av en lämplig plats för konstverket. Utredningen ledde till att kulturnämnden den 20 oktober 2022 beslutade att ge kulturförvaltningen i uppdrag att uppföra en permanent konstnärlig gestaltning.

Kulturnämnden ansvarar för inköp av konstverket. Tekniska nämnden ansvarar, i egenskap av markägare, för placeringen samt för drift och underhåll.

Fastighets- och gatukontoret bedömer tillsammans med kulturförvaltningen och föreningen Antirasistiskt monument att konstverket ska placeras på Falsterboplan. Förvaltningen har även tagit fram en uppskattning av de årliga kostnaderna för drift och underhåll av konstverket, inklusive markyta och belysning, som uppgår till 25 000 kronor per år.

Förslag till beslut

Tekniska nämnden föreslås besluta

att godkänna placeringen av konstverket på Falsterboplan samt,

att godkänna den årliga drift- och underhållskostnaderna för konstverket på 25 000 kr.



Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse TN 260223 Plats för permanent uppförande av konstverk Antirasistiskt monument
- Tjänsteskrivelse KN 221020 Konstnärlig gestaltning utredning
- Protokollsutdrag Kulturnämnden 221020 §86 Permanent verk inom projektet antirasistiskt monument
- Särskilt yttrande SD Kulturnämnden 221020 Permanent verk inom projektet antirasistiskt monument
- Underlag avseende plats för Antirasistiskt monument bedömning av föreningens förslag
- Utredning Förslag på placering Antirasistiskt monument 230102 fastighets- och gatukontoret
- Illustration Antirasistiskt monument

Beslutsplanering

Tekniska nämnden 2026-02-23

Beslutet skickas till

Kulturnämnden

Ärendet

År 2019 lämnade föreningen Antirasistiskt monument in ett medborgarförslag om att uppföra ett antirasistiskt monument i Malmö. Förslaget ledde till att kulturförvaltningen startade projektet ”Antirasistiskt monument”. Målet var att ta fram och uppföra ett konstverk.

Kulturnämnden gav 2019 kulturförvaltningen i uppdrag (KN-2019-4954) att utreda möjligheten att uppföra ett permanent offentligt konstverk inom projektet.

Utredningen visade att det finns goda förutsättningar att genomföra detta i Malmö. Arbetet har resulterat i en tydlig genomförandeplan och en projektbudget, framtagna i samarbete med berörda förvaltningar. Fastighets- och gatukontoret har varit delaktigt i projektet sedan 2021. Den 20 oktober 2022 beslutade kulturnämnden att ge kulturförvaltningen i uppdrag att uppföra en permanent konstnärlig gestaltning.

Kulturnämnden ansvarar för att köpa in konstverket. Tekniska nämnden ansvarar för placeringen av konstverket i egenskap av markägare samt kommer också ansvara för drift och underhåll.



Fastighets- och gatukontoret har utrett möjliga platser för konstverket och tagit fram flera alternativ. Tillsammans med föreningen Antirasistiskt monument och kulturförvaltningen har platserna besökts och diskuterats inför det slutliga platsvalet.

Föreningen föreslog inledningsvis tre platser:

- Möllevångstorget
- Folkets park
- Lördagsplan

Fastighets- och gatukontoret bedömde att dessa platser, utifrån dagens förutsättningar, inte är lämpliga för ett nytt permanent konstverk. I stället föreslogs följande platser:

- Falsterboplan
- Enskifteshagen
- Magistratsparken

Fastighets- och gatukontoret bedömer tillsammans med kulturförvaltningen och föreningen Antirasistiskt monument att Falsterboplan är den mest lämpliga platsen. Det är en synlig och välbesökt plats med grön omgivning, som används mycket av allmänheten, särskilt under vår- och sommartid.

Förvaltningen har tagit fram en uppskattning av de årliga kostnaderna för drift och underhåll av konstverket, inklusive markyta och belysning:

- Drift: 20 000 kronor per år
- Underhåll: 5 000 kronor per år
- Totalt: 25 000 kronor per år

Ansvariga

Agneta Sallhed Canneroth Enhetschef
Andrew Roberts Avdelningschef
Tobias Nilsson Direktör